



## CORSO DI INDUISMO



**23-24 novembre 2013**

**Il Dio unico dai mille volti  
aspetti iconografici e  
simbolici.**

L'uso dei simboli nelle diverse tradizioni / culture - aspetti comuni e differenziali. Principi dell'arte scultorea e pittorica. Arte e simbologia del tempio indù.

Rivolto a insegnanti, educatori, mediatori culturali, operatori per la pace, a chi è impegnato nel dialogo interreligioso e interculturale.

**Obiettivi generali:**

- { conoscere gli aspetti storici e culturali dell'Induismo;
- { conoscere i concetti fondamentali e la prassi religiosa dell'Induismo;
- { individuare i valori religiosi come opportunità educativa per favorire il pluralismo e la convivenza civile;
- { affrontare il tema della prospettiva interculturale e interreligiosa.

Il corso si sviluppa in due giornate per dare la possibilità a chi fosse interessato, di partecipare, oltre che alle sessioni teoriche del sabato, ad attività pratiche alla domenica e condividere momenti di vita comunitaria nel Monastero insieme ai monaci.

Il corso è riconosciuto ai sensi della Direttiva n. 90/2003 per i docenti di scuola primaria, docenti di istruzione secondaria di I° e II° grado.

I docenti interessati potranno fruire dei permessi per la formazione di cui all'art. 64, comma 5, del vigente CCNL Scuola.

Sede degli incontri: Monastero Gitananda Ashram, Loc. Pellegrino 1 Altare SV  
Per ulteriori informazioni:  
segreteria@induismo.it - tel 019-5898907